

VoiceLive Touch vs VoiceLive 2

	VoiceLive Touch	VoiceLive 2
Efekty wokalne	* na czerwono zaznaczone różnice między produktami	
µMod	tak	tak
Delay	tak	tak
Reverb	tak	tak
Harmony	tak	tak
Choir	tak (tylko tryb ON/OFF)	tak (multi styles)
Double	tak	tak
HardTune	tak (bez możliwości kustomizacji gamy)	tak
Transducer	tak	tak
Rhythmic	nie	tak
VLOOP		
Looping	tak	tak (aktualizacja do wersji 1.3)
Efekty globalne		
Tone	tak	tak (możliwość kontroli)
Manualny EQ/Dynamika	nie	tak
Gitara Reverb	tak (część gitarowych efektów FX style)	tak
Gitara µMod	tak (część gitarowych efektów FX style)	tak
Gitara EQ	nie	tak
Gitara COM	nie	tak
Interfejs użytkownika		
Presetes	300 (zawiera 25 ulubionych)	400 presetów (1000+ tryb krokowy)
Tryb krokowy	nie	tak– do 10
Edycja	style, level, kilka innych istotnych	kompletna edycja
Nazwy użytkownika	nie (tylko z Voicesupport)	tak
Mix	tak	tak– kontrola pokrętkami
Pedał nożny	Opcjonalnie 3 przyciskowy kontroler nożny	Opcjonalnie 10 przyciskowy kontroler nożny
Wejścia/wyjścia		
Auto Mix Gain	nie	tak
Wejście mic	tak	tak
Wejście liniowe	nie	tak
wyjście XLR	mono	stereo
Wyjście jack 1/4"	stereo	stereo
Gitara In/Thru	tak	tak
Wejście Aux	tak	tak
wyjście słuchawkowe	tak	tak
MIDI	in	in/out/thru
USB	tak	tak
SPDIF	nie	tak
Wygląd		
Domyślne położenie	montowany na statywie	podłogowy procesor