











DYNAUDIO**LYD****PROFESJONALNE
MONITORY
REFERENCYJNE**




Październik 2017



DYNAUDIO


Cennik zawiera sugerowane ceny detaliczne. Ceny w sklepach muzycznych mogą być niższe. Audiostacja nie prowadzi sprzedaży detalicznej z wyłączeniem profesjonalnych instalacji studyjnych oraz broadcast. Naszych produktów szukaj u partnerów handlowych na terenie całego kraju.

Sugerowane Ceny Detaliczne w PLN

Monitory Studyjne Aktywne - Seria LYD - [cena za sztukę]			netto	brutto
	LYD 5	Monitor aktywny bliskiego pola, dwudrożny [klasa D], Woofer 5", Tweeter 28mm, moc 50/50W, pasmo przenoszenia 50Hz - 22kHz, Max SPL 106dB, kolor biały, Made in Denmark	1 862	2 290
	LYD 5 Black Nowość !!!	Monitor aktywny bliskiego pola, dwudrożny [klasa D], Woofer 5", Tweeter 28mm, moc 50/50W, pasmo przenoszenia 50Hz - 22kHz, Max SPL 106dB, kolor czarny, Made in Denmark	1 862	2 290
	LYD 7	Monitor aktywny bliskiego pola, dwudrożny [klasa D], Woofer 7", Tweeter 28mm, moc 50/50W, pasmo przenoszenia 45Hz - 22kHz, Max SPL 109dB, kolor biały, Made in Denmark	2 236	2 750
	LYD 7 Black Nowość !!!	Monitor aktywny bliskiego pola, dwudrożny [klasa D], Woofer 7", Tweeter 28mm, moc 50/50W, pasmo przenoszenia 45Hz - 22kHz, Max SPL 109dB, kolor czarny, Made in Denmark	2 236	2 750
	LYD 8	Monitor aktywny bliskiego pola, dwudrożny [klasa D], Woofer 8", Tweeter 28mm, moc 50/80W, pasmo przenoszenia 45Hz - 22kHz, Max SPL 112dB, kolor biały, Made in Denmark	2 594	3 190
	LYD 8 Black Nowość !!!	Monitor aktywny bliskiego pola, dwudrożny [klasa D], Woofer 8", Tweeter 28mm, moc 50/80W, pasmo przenoszenia 45Hz - 22kHz, Max SPL 112dB, kolor czarny, Made in Denmark	2 594	3 190
	LYD 48 Left Nowość !!!	Monitor aktywny bliskiego / średniego pola [lewy], trójdrożny [klasa D], Woofer 8", Midrange 4", Tweeter 28mm, moc 50/50/80W, pasmo przenoszenia 32Hz - 21kHz, Max SPL 112dB, kolor biały, Made in Denmark	4 057	4 990
	LYD 48 Right Nowość !!!	Monitor aktywny bliskiego / średniego pola [prawy], trójdrożny [klasa D], Woofer 8", Midrange 4", Tweeter 28mm, moc 50/50/80W, pasmo przenoszenia 32Hz - 21kHz, Max SPL 112dB, kolor biały, Made in Denmark	4 057	4 990
	LYD 48 Black Left Nowość !!!	Monitor aktywny bliskiego / średniego pola [lewy], trójdrożny [klasa D], Woofer 8", Midrange 4", Tweeter 28mm, moc 50/50/80W, pasmo przenoszenia 32Hz - 21kHz, Max SPL 112dB, kolor czarny, Made in Denmark	4 057	4 990
	LYD 48 Black Right Nowość !!!	Monitor aktywny bliskiego / średniego pola [prawy], trójdrożny [klasa D], Woofer 8", Midrange 4", Tweeter 28mm, moc 50/50/80W, pasmo przenoszenia 32Hz - 21kHz, Max SPL 112dB, kolor czarny, Made in Denmark	4 057	4 990

Monitory Studyjne Aktywne - Seria BM - [cena za sztukę]			netto	brutto
	BM5 mkIII	Monitor aktywny bliskiego pola, dwudrożny, Woofer 7", Tweeter 1,1", moc 50/50W, pasmo przenoszenia 42Hz - 24kHz, Max SPL 118dB	1 455	1 790
[Mega Oferta Cenowa !!! - poprzednia cena 2 450 zł]				
	BM15A Left	Monitor aktywny bliskiego/ średniego pola, dwudrożny, Woofer 10", Tweeter 1,1", moc 200/100W, pasmo przenoszenia 40Hz - 22kHz, Max SPL 124dB, lewy	4 675	5 750
	BM15A Right	Monitor aktywny bliskiego/ średniego pola, dwudrożny, Woofer 10", Tweeter 1,1", moc 200/100W, pasmo przenoszenia 40Hz - 22kHz, Max SPL 124dB, prawy	4 675	5 750

Subwoofery Aktywne			netto	brutto
	BM9 S II	Subwoofer aktywny, polecany do monitorów [BM Compact mkIII, BM5 mkIII], głośnik 10", moc 200W, pasmo przenoszenia 29Hz – 250Hz	2 252	2 770
[Mega Promocja -25% !!! - standardowa cena 3 690 zł]				
	9S Nowość !!!	Subwoofer aktywny, głośnik 9.5", moc 300W [klasa D], pasmo przenoszenia 22Hz – 250Hz, funkcja strojenia odległości i fazy względem podłączonych monitorów LYD	3 325	4 090

Akcesoria			netto	brutto
	Wall Mount Bracket	Uchwyt ścienny dedykowany do monitorów [BM compact mkIII, BM5 mkIII, BM6 mkIII, BM12 mkIII, Air 6]	451	555